

## Prof. Dr. Uta Goerlitz

### Vortrags- und Moderationstätigkeit

Stand: 3/2024

#### Auswahl einiger Vorträge und Moderationen aus den letzten 10 Jahren aus ca 90 Vorträgen im In- und Ausland seit der Promotion (1995):

- 2024, 17.1. Einladung und Moderation des universitätsöffentlichen Gastvortrags mit Workshop von Prof. Dr. Cornelia Herberichs, Freiburg/Schweiz: *Transformationen legendarischen Erzählens im späten Mittelalter*, Kiel (hybrid)
- 2023, 7.12. Einladung und Moderation des universitätsöffentlichen Gastvortrags mit Diskussion von Prof. Dr. Henrike Lähnemann, Oxford: *Unerhörte Frauen. Niederdeutsche Nonnenbriefe des Spätmittelalters*, Kiel
- 2023, 20.01. *Lediglich ein „curiosum“? Zur Retextualisierung der mhd. ‚Kaiserchronik‘ um 1600.* Vortrag beim germanistisch-mediävistischen Forschungskolloquium der Universitäten Hamburg und Kiel (online)
- 2022, 13.05. Moderation in der Sektion *II Deutungen, Bewältigungsstrategien und Sinnstiftungen des Scheiterns* auf der Tagung des German Branch der International Courtly Literature Society 2021 in Kiel, 12.-14.5.2022
- 2021, 07.07. *'Herzog Ernst – digital'. Einblicke in die Projektwerkstatt.* Vortrag in der Vortragsreihe 'Forschungspotential der Digital Humanities in der Buch- und Literaturwissenschaft', Interuniversitäre Ringvorlesung LMU München
- 2020, 30.11. *Rasende Riesen und riesige Recken in der deutschen Literatur des Hochmittelalters. Probleme der Identitätskonstruktion zwischen Okzident und Orient.* Erweiterte Fassung des Potsdamer Vortrags von 2017 (s. unten) im Mediävistischen Kolloquium der Universität Freiburg/Schweiz
- 2020, 27.11. *Aus der Werkstatt des 'Herzog Ernst'-Projektes*, Vortrag (online) auf dem West-Schweizerischen Forschungskolloquium der Germanistischen Mediävistik (Universitäten Bern, Freiburg, Genf und Lausanne)
- 2019, 9.10. *Chancen des Transfers in der Altgermanistik*, Posterpräsentation auf der Tagung 'Forschung und Lehre: Widerspruch oder Synergie?', LMU München, 9.-10.10.2019
- 2019, 9.2. *Edition und Digital Humanities in der Germanistischen Mediävistik. Erfahrungen, Probleme, Fragen*, Impulsvortrag und Leitung des Panels auf dem Workshop 'Vorüberlegungen für eine digitale Edition und textgeschichtliche Untersuchungen der sogenannten bearbeiteten *Der Heiligen Leben*, Redaktion (HL-Red. II)', Universität Stuttgart, 8.-9.2.2019
- 2018, 11.10. *Aus der Übersetzungspraxis des Österreichischen Bibelübersetzers. Das Beispiel der alttestamentlichen 'Proverbia'*, Vortrag auf der Tagung 'Der Österreichische Bibelübersetzer – Quellen, Arbeitsweise, Rezeption', Stift Göttweig/A, 10.-12.10.2018

- 2018, 8.9. *"...der sol komen in unser lant." Überlegungen zum 'Preislied' Walthers von der Vogelweide im Kontext seiner Mehrfachüberlieferung*, Vortrag auf dem Symposium der Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft 'Walther von der Vogelweide', Universität Düsseldorf, 5.-9.9.2018
- 2017, 25.5. *Mittelalterliche Adelsliteratur auf dem Weg in den Buchdruck: 'ain hüpsche liepliche historie ains edeln fürsten herzog Ernst von bairn vnd von oesterich'*, Vortrag auf dem Literaturtag 'Europäische Adelsliteratur', Schwäbisches Literaturschloss Edelstetten, 25.5.2017
- 2017, 25.3. *Rasende Riesen und riesige Recken in der deutschen Literatur des Hochmittelalters. Probleme der Identitätskonstruktion zwischen Okzident und Orient*. Vortrag auf der Tagung 'Riesen. Deutungsmodelle germanischer und keltischer Mythologien in mittelalterlicher Literatur', Universität Potsdam, 23.-25.3.2017
- 2016, 28.10. *Text und Artefakt. Zum Diskurs mittelrheinischer Humanisten über Mainz im Altertum*, Vortrag auf der Tagung 'Monumenta illustrata. Raumwissen und antiquarische Gelehrsamkeit, Internationales Kolleg Morphemata der Universität zu Köln und Fritz Thyssen Stiftung, 26.-28.10.2016
- 2016., 1.-2.2. (gemeinsam mit Meike Hensel-Grobe:) *Mediävistische Forschung und Unterricht. Möglichkeiten des Transfers zwischen Universität und Schule unter Aspekten von Umbruch und Kontinuität im Mittelalter*. Leitung und Moderation des Arbeitsgesprächs am 1.2. und der Grundsatzdiskussion am 2.2. sowie Einführung und Ausblick, Tagung 'Mediävistische Forschung und Unterricht [...]' (Leitung: Goerlitz/Hensel-Grobe), Kardinal Wendel Haus und Carl Friedrich von Siemens Stiftung München, 1.-2.2.2016
- 2016, 1.2. *Mittelalterliche Literatur im Umbruch von der Handschrift zum gedruckten Buch. Das Beispiel des 'Herzog Ernst'*, Vortrag auf der Tagung 'Mediävistische Forschung und Unterricht. Möglichkeiten des Transfers zwischen Universität und Schule unter Aspekten von Umbruch und Kontinuität im Mittelalter' (Leitung dies. u. Meike Hensel-Grobe), Kardinal Wendel Haus München, 1.-2.2.2016
- 2015, 16.10. *Konrad Peutinger als Humanist aus dem Blickwinkel der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung*, Vortrag auf der Tagung 'Konrad Peutinger (1465-1547). Ein *uomo universale* zwischen Spätmittelalter und früher Neuzeit. Bestandsaufnahme und Perspektiven. Kolloquium aus Anlass des 550. Geburtstags des Augsburger Humanisten', Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 15.-16.10.2015
- 2015, 24.3. *Semantische Umbesetzungen. Wasser im Erzählkomplex des 'Herzog Ernst'*, Vortrag auf dem 16. Symposium des Mediävistenverbandes 'Gebrauch und Symbolik des Wassers in der mittelalterlichen Kultur', Bern/CH, 23.-25.3.2015
- 2014, 11.10. (mit Stephanie Helmschrott u. Klaus Vogelgsang) *'Helden in der Schule' – 'Helden in der Universität'. Schulrelevanz und Schulbezug im germanistisch-mediävistischen Curriculum – zugleich ein interuniversitärer Projektbericht*, Vortrag auf der Tagung 'Helden in der Schule', Kloster Banz 10.-12.10.2014
- 2014, 5.12. Einladung und Moderation des universitätsöffentlichen Gastvortrags von Dr. Andrea Worm (Kunstgeschichte), Graz/A: *"Die werlt wirdt darumb ein umbkrais genant". Weltbilder im 15. Jahrhundert*, München